

# 社團法人台灣動物社會研究會 函

機關地址：台北市和興路 84 巷 18 號 1 樓

電 話：02-22369735-6

傳 真：02-22369734

電子郵件：[eastfree@east.org.tw](mailto:eastfree@east.org.tw)

受文者：花蓮縣政府農業處

發文日期：中華民國 105 年 06 月 30 日

發文字號：動社研（105）字第 014 號

速 別：

密等及解密條件或保密期限：

檢附資料：

【附件一】：「花蓮宇宙樂園——日光猴軍團、光隆博物館」網站截圖。

【附件二】：蘋果日報 2005-07-10：日光猴軍團源自日本。

【附件三】：蘋果日報 2005-07-10：猴明星逃火變街頭藝人。

【附件四】：中國時報 2006-09-21，C4 版：18 隻虎猴下落不明。

【附件五】：現場調查動物表演錄影截圖——以繩索頸圈拉扯控制動物。

**主旨：檢舉花蓮縣光隆博物館日光猴軍團利用保育類獼猴公開表演，違反野生動物保育法第 35 條第 1 項規定，且表演時以繩索套頸圈拉扯來控制獼猴，已屬騷擾、虐待行為。據本會了解該批動物為 96 年 7 月 11 日之前依當時法令以馬戲團表演名義申請輸入滯留國內，長期遭業者利用、違法公開表演至今，為維護法益，保障動物福利，請貴處盡速依野保法第 52 條規定沒入動物。**

說明：

一、花蓮縣新城鄉台九線 194k 處的花蓮光隆博物館（以下簡稱「光隆」）內有「日光猴軍團」的獼猴表演，據本會了解這批獼猴包含 95 年光隆依當時野生動物保育法以馬戲團表演名義申請輸入台灣的 14 隻日本獼猴，卻未復運輸出，滯留國內至今逾 10 年，長期遭業者利用、違法公開表演，貴處卻未依法處置，恐有圖利業者之嫌。

二、事實上，光隆園區內除了 95 年進口的 14 隻日本獼猴外，可能還有其他獼猴，請貴處盡速前往清查。根據光隆在其官方網站「花蓮宇宙樂園——日光猴軍團、光隆博物館」中的園區資訊提到：「2004 年猴年鉅資引進全球知名動物表演團隊（日本日光猴軍團）……終於在 2004 年 4 月 17 日正式在本園歡喜登場」（附件一），且這批獼猴還曾在花蓮與台北進行馬戲表演（附件二、三）。此外根據媒體報導，光隆 95 年 9 月還曾協助收容農委會從「中華民國學生戶外教學推廣協會」沒入之 8 隻馬戲團表演之日本獼猴，但「中華民國學生戶外教學推廣協會」飼主朱先生表示，共 17 隻日本獼猴都交由光隆收容。（附件四）

- 三、根據本會於今（105）年 6 月初派員前往觀察、錄影及近日電話詢問記錄，確認光隆目前仍進行獼猴馬戲表演，演出內容包含猴子「騎單車、投球划船、演出戲劇」等。業者表示該表演全週無休，一日表演 3 場（上午十點半、下午一點半、下午三點半），一次表演約 40 分鐘。
- 四、本會從當天現場觀察發現，光隆用來表演的獼猴中，有一隻毛色體態似乎較其他獼猴年幼，疑為新進獼猴（附件五）。若光隆擁有的獼猴，皆是 93-95 年取得，至今已有 10 年以上，光隆是否有年幼或新進獼猴？來源為何？貴處保育與林政科是否已明確掌握每一個體的資料並登載記錄？
- 五、表演的獼猴脖子上都有頸圈，表演時套上繩索，由訓練師以拉扯獼猴頸圈的方式來控制獼猴跳躍、表演，違反動物自然習性，顯已違反動物保護法第 5 條及野生動物保育法第 42 條規定，騷擾、虐待動物，請貴處盡速查處。
- 六、若依光隆網路門票優惠票每人 350 元計算，違法經營 10 年，全年無休，假設每日遊客 100 人，估計 10 年來至少不法獲利達 1.3 億元，請貴處積極處理，依法沒入動物，以避圖利之嫌。
- 七、綜上，請貴處盡速清查光隆現有獼猴種類、數量、來源，依法懲處業者違反野保法第 35、42 條及動保法第 5 條規定，依法將獼猴沒入，以維法益，保障動物福利。

正本：花蓮縣政府農業處

副本：行政院農業委員會林務局

執行長

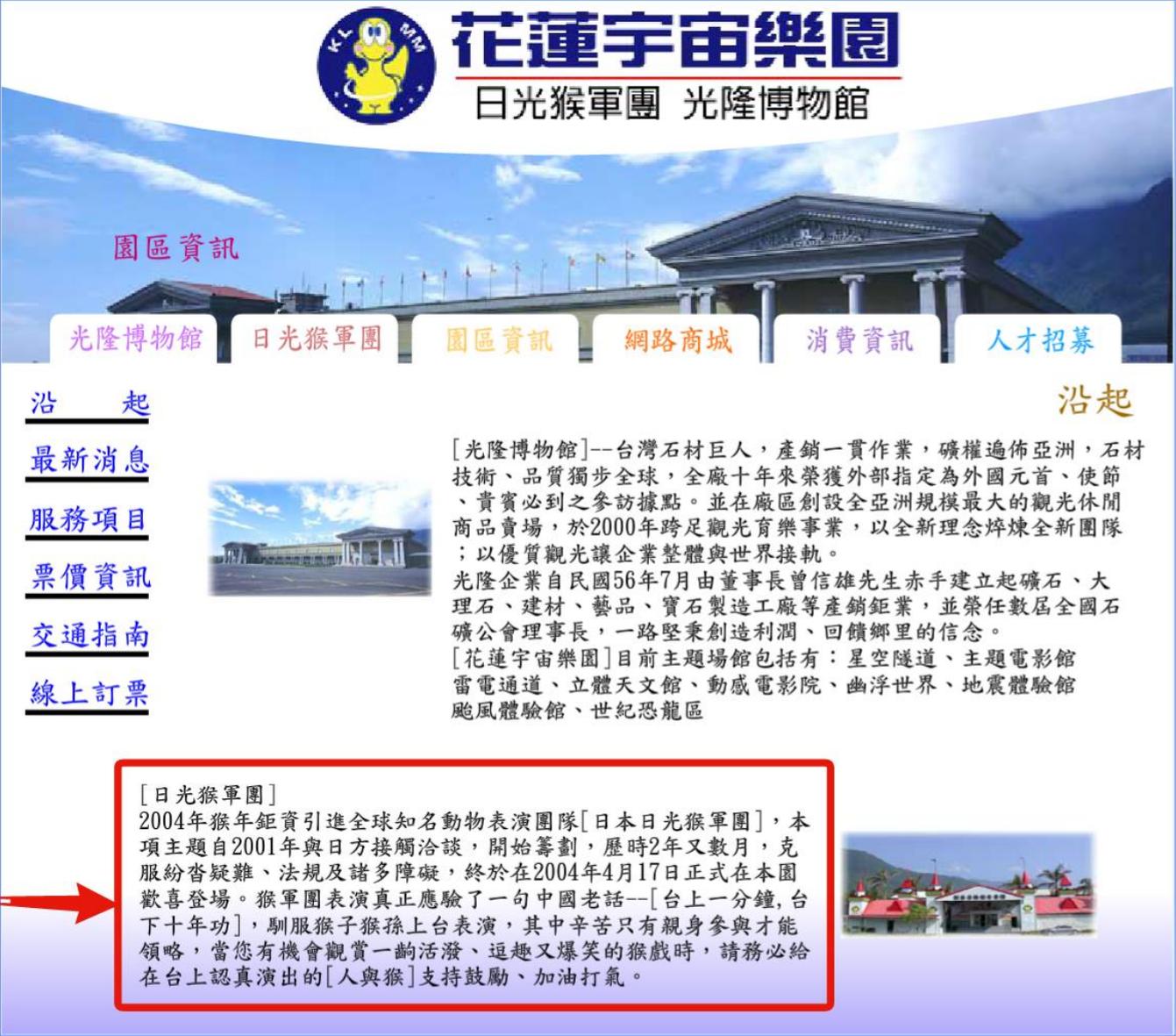


朱增宏

【附件一】：「花蓮宇宙樂園——日光猴軍團、光隆博物館」網站截圖：

網址：http://klmm.com.tw/info.html

1. 官方網站提到園區內有日本引進的獼猴馬戲表演與表演內容：



The screenshot shows the website for Sunlight Monkey Troupe and Guanglong Museum. At the top, there is a logo for KLMM (Klmm.com.tw) featuring a yellow monkey. The main header reads "花蓮宇宙樂園" (Hualien Universe Paradise) and "日光猴軍團 光隆博物館" (Sunlight Monkey Troupe Guanglong Museum). Below the header is a navigation bar with links: "光隆博物館", "日光猴軍團", "園區資訊", "網路商城", "消費資訊", and "人才招募".

On the left side, there is a vertical menu with links: "沿起", "最新消息", "服務項目", "票價資訊", "交通指南", and "線上訂票".

On the right side, there is a section titled "沿起" (Origin) with the following text:

[光隆博物館]—台灣石材巨人，產銷一貫作業，礦權遍佈亞洲，石材技術、品質獨步全球，全廠十年來榮獲外部指定為外國元首、使節、貴賓必到之參訪據點。並在廠區創設全亞洲規模最大的觀光休閒商品賣場，於2000年跨足觀光育樂事業，以全新理念焯煉全新團隊；以優質觀光讓企業整體與世界接軌。

光隆企業自民國56年7月由董事長曾信雄先生赤手建立起礦石、大理石、建材、藝品、寶石製造工廠等產銷鉅業，並榮任數屆全國石礦公會理事長，一路堅秉創造利潤、回饋鄉里的信念。

[花蓮宇宙樂園]目前主題場館包括有：星空隧道、主題電影館、雷電通道、立體天文館、動感電影院、幽浮世界、地震體驗館、颱風體驗館、世紀恐龍區

Below this text is a small image of the Guanglong Museum building.

At the bottom, there is a red-bordered box containing the following text:

[日光猴軍團]  
2004年猴年鉅資引進全球知名動物表演團隊[日本日光猴軍團]，本項主題自2001年與日方接觸洽談，開始籌劃，歷時2年又數月，克服紛沓疑難、法規及諸多障礙，終於在2004年4月17日正式在本園歡喜登場。猴軍團表演真正應驗了一句中國老話--[台上一分鐘，台下十年功]，馴服猴子猴孫上台表演，其中辛苦只有親身參與才能領略，當您有機會觀賞一齣活潑、逗趣又爆笑的猴戲時，請務必給在台上認真演出的[人與猴]支持鼓勵、加油打氣。

To the right of this box is another small image of a building, likely the Sunlight Monkey Troupe performance area.

線

## 2.官方網站上所公布的票價資訊：



The screenshot shows the website for Sunlight Monkey Army (日光猴軍團) and Sunlight Museum (光隆博物館). The main header features the Sunlight Monkey Army logo and the text "花蓮宇宙樂園" (Hualien Universe Paradise) and "日光猴軍團 光隆博物館". Below the header is a navigation menu with links for "光隆博物館", "日光猴軍團", "園區資訊", "網路商城", "消費資訊", and "人才招募". The main content area has a blue background with a starry sky and a white monkey flying. The text in the main content area reads: "訂購說明：", "網購全票優惠350/張；(現場價390/張)", and "門票一律「現場取票付款」；無需預付任何款項。". On the left side, there is a vertical menu with links for "沿起", "最新消息", "服務項目", "票價資訊", "交通指南", and "線上訂票".

**票價資訊**

光隆博物館 | 日光猴軍團 | 園區資訊 | 網路商城 | 消費資訊 | 人才招募

沿起  
最新消息  
服務項目  
票價資訊  
交通指南  
線上訂票

**訂購說明：**  
網購全票優惠350/張；(現場價390/張)  
門票一律「現場取票付款」；無需預付任何款項。

**【附件二】：蘋果日報 2005-07-10：日光猿軍團源自日本。**

## 日光猿軍團源自日本

2005年07月10日

**【魏開鴻、徐銘穗／台北報導】**「『噹噹噹』猴子學校開課啦！」在校長陳誼甄一聲令下，班長「金貝」率領同學起立敬禮。猴兒逗趣的表演，引起台下哄堂笑聲，他們正是有名的日光猿軍團。

### 去年在台設分校

日光猿軍團總校位於日本關東鬼怒川的「日光江戶村」，十多年前由間中敏雄創立，透過猴子各種逗趣的表演，一度引發娛樂節目猴子熱潮，四年前楊連成帶八人前往學藝，僅兩人學成歸國，去年四月在花蓮設立分校，今年五月底才移師台北萬華，以《猴兒上學記》表現最受歡迎。

陳誼甄表示，上台表演的猴明星，個個都是在日本受過專業訓練的日本彌猴，平時除表演外，也會到大樓頂樓及附近公園曬日光浴美容，互相抓背搔癢。她還私下爆料，感情要好的「情侶」人氣明星糯米黑與湯麵其實都是男生。

【附件三】：蘋果日報 2005-07-10：猴明星逃火變街頭藝人。

## 猴明星逃火變街頭藝人

當眾後空翻倒立行走 樂壞小朋友

2005年07月10日

【魏開鴻、徐銘穗／台北報導】由日本跨海來台演出的日光猿軍團，昨午在北市西門町奧斯卡戲院表演時，突遇大樓地下室火警，十多隻表演猴在訓練師的帶領下，突破重重濃煙迷霧，與觀眾一同下樓疏散逃生；警消救災的同時，好動的猴兒還當起街頭藝人，表演後空翻博得現場如雷掌聲，圍觀的小朋友驚呼：「好可愛啊！」

### 驚險演出

在日本造成轟動的日光猿軍團，除成為發源地關東鬼怒川的著名景點，也成為電視媒體爭相報導的寵兒，在去年四月由楊連成引入台灣。日光猿校長陳誼甄指出，目前共有三位訓練師及十位表演的猴明星，以班長「金貝」、皮卡丘「糯米黑」最有人氣，而《猴兒上學記》則是最受歡迎的節目。

日光猿軍團的猴明星表演時突遇火警，褪下戲服疏散至公園時，一度緊張地靠在一起。魏開鴻攝

**舞廳天花板竄濃煙**  
昨天下午三時許，正在奧斯卡戲院地下一樓金元帥大舞廳裝潢的工人，發現天花板竄出白色煙霧驚覺起火，濃煙越發猛烈盤據屋內無法收拾，所幸消防局城中分隊就在隔壁，義消先行衝入火場查看，火勢隨即被警消撲滅未釀傷亡。



### 疑惑表情惹笑警消

火災發生時，警消先行疏散大樓民眾，到四樓猿兵團表演場地時，見猴明星已紛紛褪下戲服，由訓練員以繩索繫頸準備下樓疏散，雖然猴兒平時訓練有素安靜不吵鬧，但不時搔頭露出疑惑表情，警消見狀也不禁「噗哧」笑出。

未料猴明星下樓後，當眾秀出後空翻再倒立行走的絕活，原本關心火勢的民眾，紛紛響起熱烈掌聲，在移師公園歇息，等待電力恢復時，精力旺盛的小猴見到草木，一時興起往前衝，還要出動猴老大來維持秩序，絲毫不受火災影響。

## 【附件四】中國時報 2006-09-21，C4 版：18 隻虎猴下落不明。

### 18 隻虎猴 農委會查下落

「中華民國學生戶外教學推廣協會」四年前引進一批保育類野生動物，巡迴各縣市進行馬戲團表演，因財物問題停止演出後，這批保育類動物遭到農委會沒入。不過還有九隻老虎和九隻日本猴下落不明，農委會特地行文各縣市政府，希望協助追查。

農業局表示，事後該協會營運困難，停止演出，且在期限屆滿後，未依規定將這批保育類動物運出，農委會依法罰鍰該協會五萬元，不過該協會至今未繳交罰鍰，也未辦理輸出該批動物，農委會因而依法沒入該批動物。

農業局說明，被農委會沒入的動物有四種、卅一隻，包括兩隻狼、三隻棕熊、九隻老虎及十七隻日本猴，目前安置情況為：兩隻狼及三隻棕熊在桃園縣楊梅馬奇園、八隻日本猴在花蓮縣光隆遊樂園區、九隻虎在大坑東山樂園。

對於農委會的追查舉動，飼主朱先生的說法大不相同，他表示，停止表演後，全部十七隻日本猴都送往花蓮光隆遊樂園區安置，老虎數量也沒有短少，只是在表演過程中死掉兩隻。

此外放置在台中東山樂園的七隻老虎疑似遭到虐待，日前被媒體披露後，老虎已經搬離，飼主朱先生不願意透露放置何處，只是強調，並沒虐待動物，他將努力在中部成立動物園。

【附件五】現場錄影截圖—表演者以拉扯頸圈繩索的方式控制獼猴：



線